

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 1	PR	015

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 2 40	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 2 40	3.4. Nomenclatura antigua	KR 6 2 18
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	015
3.11. CHIP	AAA0032XJSY	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	615.4	
Frente (ml)	12.5	Área ocupada (m2)	251.6	
Fondo (ml)	49.5	Área libre (m2)	363.8	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial/Comercia	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	2 5A 19	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01087228
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	204622000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460,000		

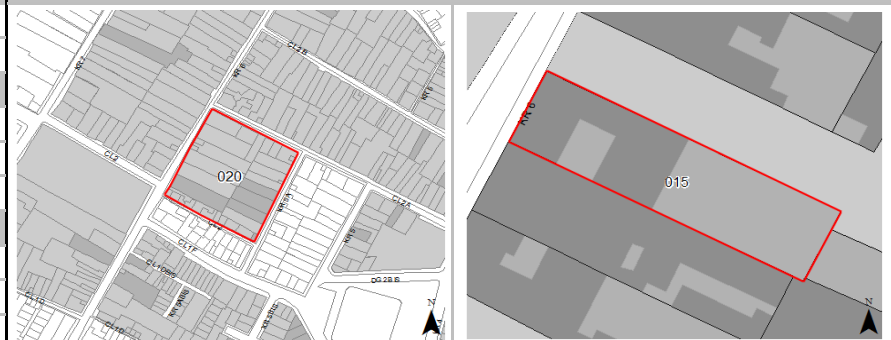
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

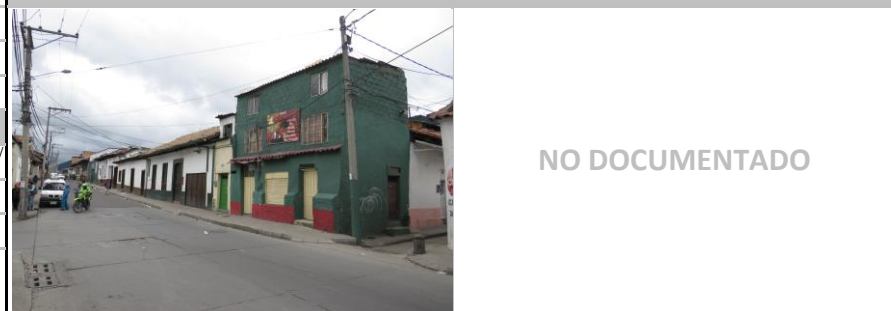


9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202020015	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 020

Código Nacional

Hoja 2 PR 015

12. ORIGEN

12.1. Fecha	Década de los 30	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Cecilia Acuña de Ardila	Leonel Ortiz
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	41452839	79560257
13.4. Dirección	No documentado	KR 6 2 40
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	(571)2802991
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 12.50 m y fondo de 49.50 m, logrando una proporción de 1 a 3.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio central y solar. Su uso actual es mixto de comercio, servicio de parqueadero y vivienda. Se accede a la edificación a través de tres accesos, dos son circulaciones laterales que entregan a un solar, y otro es el acceso a un local comercial donde funciona una zapatería vinculada a las habitaciones de la vivienda. Los espacios se organizan alrededor del patio. La planta consta de 1 local, 1 unidad de vivienda y un solar que es usado como parqueadero. La fachada consta de un plano con vanos verticales, alero y zócalo. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo, con revestimiento de pañete y pintura en espacios interiores; cubierta a 2 aguas con estructura de madera en la cubierta original; los muros testers del inmueble son en adobe y no tienen recubrimiento; la carpintería es metálica en puertas de acceso, las puertas interiores son en carpintería de madera; los pisos son de baldosa de cemento y madera; cubierta de teja de barro y zinc con canal metálica en algunas partes.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



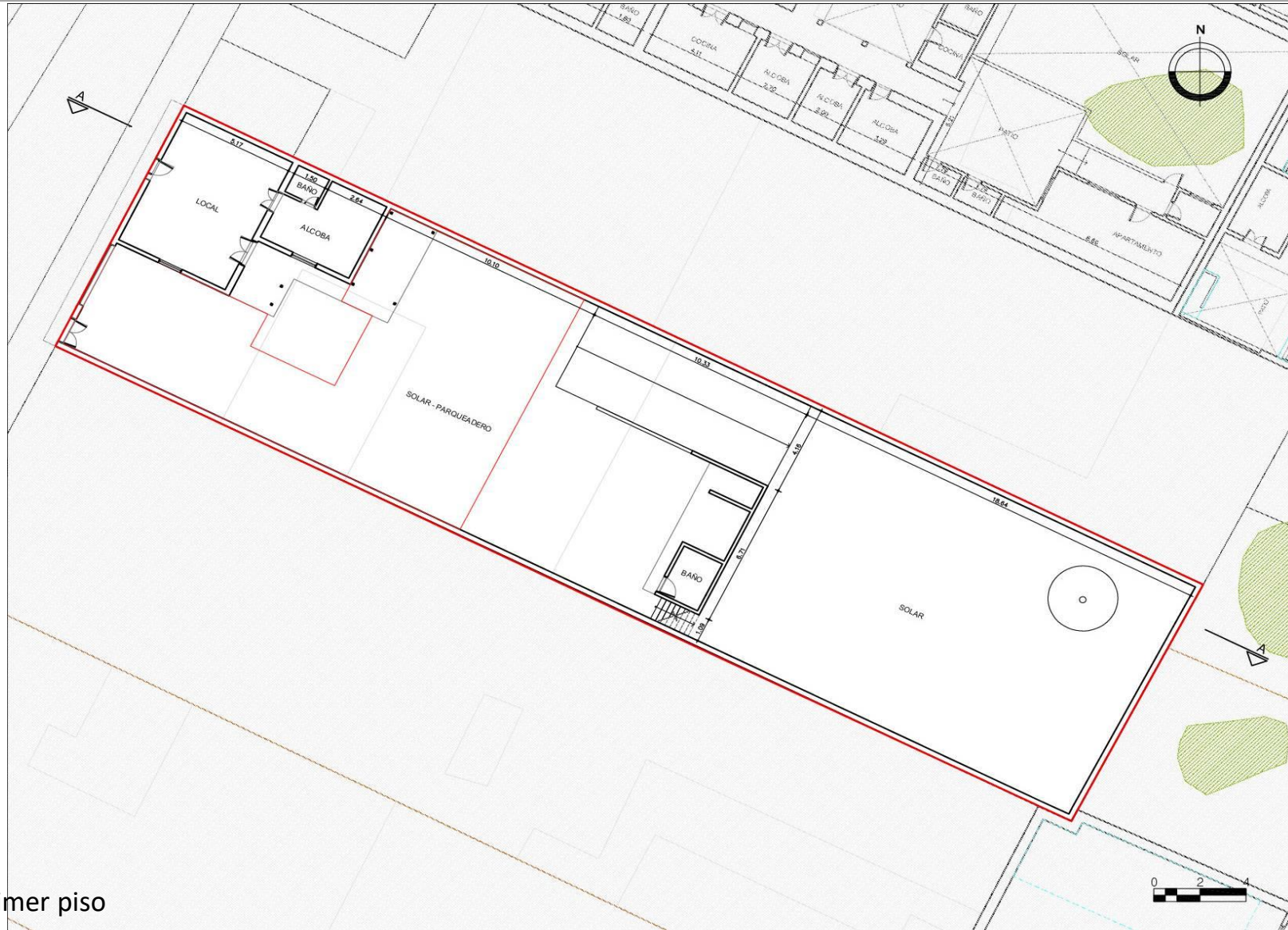
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en 1930 aproximadamente, correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda unifamiliar y en la actualidad es uso mixto de vivienda, comercio y servicios. Es propiedad de Cecilia Acuña De Ardila. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según revisión de aerofotografías históricas a mediados de siglo XX el predio era ocupado por un volumen de patio central, patio lateral y patio posterior. Actualmente solo se conserva el volumen frontal de patio central, lo demás fue demolido. En la fachada se modificaron las dimensiones de vanos de ventanas convirtiéndolos en puertas de accesos tanto peatonal como vehicular, además se desmontaron las carpinterías originales de la fachada. Según la búsqueda documental no se conocen datos de solicitudes de intervención, ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202020015	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017	003202020015	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

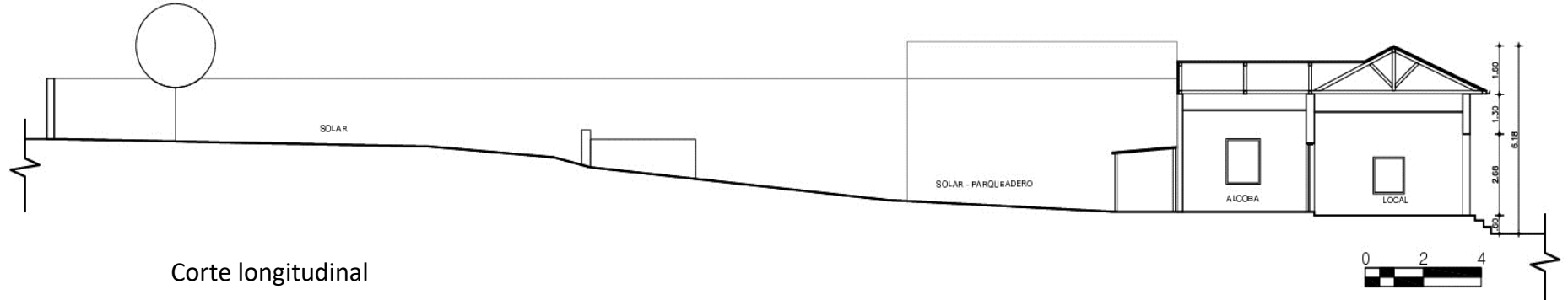
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 020

Código Nacional

Hoja 4 PR 015

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en el año 1930, pertenece al periodo republicano, de difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, ya que fue demolida gran parte de la construcción original.

Valor estético: el inmueble no puede leerse de forma integral debido a sus demoliciones, a nivel de perfil urbano hace parte de un conjunto de edificaciones representativas del siglo XX y de influencia del lenguaje republicano, además de ser testimonio de la consolidación urbana de la época, conserva la crujía frontal y fachada que componen el perfil homogéneo del sector.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. Su estructura de implantación intentó continuar con la tradición colonial de organización alrededor de patios, pero presentó variaciones debido a la topografía, la cual generó una consolidación de manzanas fragmentadas e irregulares con predios de menor tamaño. Fue un barrio de gran importancia en la ciudad por la migración de población de clase social media y baja, atraídos por los aserríos, molinos y fábricas de productos arcillosos. Es un barrio de gran importancia comercial, gracias a su vocación para la explotación de materiales de construcción y la aparición de la estación del tranvía. (Zuloaga, 2002).

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202020015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 2 A

18.2 ORIENTE



CARRERA 5 A

18.3 SUR



CALLE 2

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23. OBSERVACIONES:

N.A.